

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı** : Alp Karaca
2. **Doğum Tarihi** : 11.03.1986
3. **Unvanı** : Doç. Dr.
4. **Öğrenim Durumu** : Doktora
5. **Çalıştığı Kurum** : Kıbrıs Amerikan Üniversitesi
6. **İletişim** : 0542 881 3210

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2003 - 2008
Y. Lisans	İç Mimarlık	Girne Amerikan Üniversitesi	2009 - 2012
Doktora	Mimarlık	Girne Amerikan Üniversitesi	2012 - 2017
Yrd. Doç.	Mimarlık	Kıbrıs Amerikan Üniversitesi	2018
Doç.	Mimarlık	Kıbrıs Amerikan Üniversitesi	2021

6. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Tam Makaleler

Karaca, A. (2020). Innovative technologies and living spaces; Updated living standards according to the evolution of homo sapiens. New Trends and Issues Proceedings on Advances in Pure and Applied Sciences, (12), 91-108.

<https://doi.org/10.18844/gjpaas.v0i12.4990>

Karaca, A. (2020). Connection of architectural education with the technological world in Northern Cyprus. International Journal of New Trends in Social Sciences, 4(1), 36-50.

<https://doi.org/10.18844/ijntss.v4i1.5138>

Karaca, A. (2017). Paulo Freire and The Education of Architecture. Journal of Humanitis And Social Science, 22(10), Ver.VII, 68-70. <https://doi.org/10.9790/0837-2210076870>

Karaca, A., Sah,B., Oraç, E. (2020). Evaluation of food and bevarage service spaces within the framework of Covid – 19 ; A Case of Northern Cyprus, Walled City of Nicosia. International Journal of Scientific and Technological Research, 6(12), 30-40.

<http://doi.org/10.7176/JSTR/6-12-04>

Karaca, A. (2021). A review of architectural periods and comparing with today's architecture. International Journal of Development Research, 11(01), 43835 -43838.

<https://doi.org/10.37118/ijdr.20818.01.2021>

Karaca, A. (2021). Cognition, Culture and Colors. International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR), E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138, Volume.8, Issue 1, Page No pp.1-8, February 2021, Available at : <http://www.ijrar.org/IJARJFM1245.pdf>

Karaca, A. (2021).Optical Illusion and Architecture. International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR), E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138, Volume.8, Issue 1, Page No pp.606-613, February 2021, Available at : <http://www.ijrar.org/IJARJFM1198.pdf> _

Karaca, A. (2021). Use of Color in Food and Beverage Spaces. International Journal of Innovation Scientific Research and Review, ISSN Online : 2582-613, Volume 03, Issue 04,

April 2021, Page No pp.1117 – 1120 , Available at :

<http://www.journalijisr.com/sites/default/files/issues-pdf/IJISRR-479.pdf>

Karaca, A., Agocuk, P. (2021). Cinematic Architecture and Place Perception: A Study on Wes Anderson's Film the Grand Budapest Hotel (2014). *International Journal of Scientific and Technological Research*, 7(4), 76 – 86.

<https://www.iiste.org/Journals/index.php/JSTR/article/view/56428/58269>

7. Uluslararası Konferanslarda Sunulmuş ve Bildiri Kitapçığında Yayımlanmış Bildiriler

Karaca A (2018) , Homo – Cyber, *International Science and Research Congress*, Abstract Book, s.3.

Karaca A (2009) , Bandabuliyi, *International Semiotica Congress*, Abstract Book, s.98

Karaca, A. (2020), Innovative Technologies and Living Spaces; Updated Living Standards, *10th World Conference on Innovation and Computer Science (INSODE -2020)*, Abstract Book, p.20

Karaca, A. (2020), Kuzey Kıbrıs'ta Tasarım Eğitiminin Teknolojik Dünya ile Bağı, *10th World Conference on Educational Technology Researches (WECTR-2020)*, Abstract Book, s. 21

Karaca, A. (2020), Bankacı Eğitim ve Özgür Mimarlık Eğitimi, *VII. International Euroasian Educational Research Congress Online (EJER -2020)*, Abstract Book, s.618-619

Karaca, A., Şah, B., Oraç, E. (2020), Effect of Covid – 19 in the context of Food and Establishments providing Food and Bevarage Services in Walled City of Nicosia undertaking spatial analyses to Establishing Covid-19 Partinent Criteria, *XI International Eurasian Conference on Language & Social Sciences (ECLSS2020a)*, Abstract Book, s. 165 - 166

Karaca, A., Şah, B., Oraç, E. (2020), Covid-19 Önlemleri Çerçevesinde Yeme- İçme Mekanlarının İncelenip Karşılaştırılması; KKTC Lefkoşa Surlariçi Örneği, *VII International Conference on Social Research and Behavioral Sciences*, Abstract Book, s. 177

8. Kitap Bölümleri

Karaca, A. (2020), Pandemi Sürecinde Sosyal Medya ile Mekansızlaşma, Sosyal Medya Eleştirel Bakış 2. (s. 97 – 119). ISBN 978-605-74813-8-2

Karaca, A., Şah, B. (2021), Covid – 19 ve Yeni Normalde Mekan Kullanımı, Mühendislik Bilimlerinde Yeni Yaklaşımlar. (s. 85 – 100). ISBN: 978-2-38236-143-6

9. Uygulama Projeleri

- Simit Sarayı Girne
- Simit Sarayı GAU
- Simit Sarayı DAÜ
- Bikers Club Girne
- Akpınar Pastanesi Lefkoşa

- Akpınar Pastanesi Girne
- Camelot Beach Club
- Starlight Café Renovasyonu
- Food Republic Renovasyonu
- GAU Sağlık Merkezi
- Smart Health Center Girne
- GAU Karpaz Yaşam Kampüsü
- Spectrum Hall Annex Projesi
- Grand Akpınar Pastanesi
- GAU Residence Ronevasyonu
- Leman Kültür Café Lefkoşa Uygulama Projesi
- Lambousa Monastery Yeniden Kullanım Projesi
- GAU Performing Arts Fakültesi Binası
- Arabahmet Kültür Evi Renovasyon Projesi
- KAÜ Rektörlük Binası Renovasyon Projesi
- KAÜ Osmanlı Kütüphanesi Renovasyon Projesi
- CBC TV Projesi
- KAÜ Alayköy Kampüs Projesi
- Kasap Döner Lefkoşa
- Kasap Döner Girne

10. İdari Görevler

- 2008 – 2011 GAU Kampüs Müdürlüğü – Mimar
- 2011 – 2012 GAU Canterbury Campus – Mimar
- 2012- 2013 GAU Kampüs Müdürlüğü – Kampüs Müdürü
- 2012 – 2013 GAU Kampüs Müdürlüğü – Teknik Müdür
- 2012 – 2013 GAU Kampüs Müdürlüğü – Envanter Müdürlüğü
- 2013 – 2017 GAU İnşaat Planlama Ofisi – Mimar
- 2018 – 2019 KAU Güzel Sanatlar Fakültesi – Mimarlık Bölüm Başkanı
- 2019 - KAU Eğitim Fakültesi Dekan Vekili
- 2019 - KAU Genel Sekreter

11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

- 2008 Kıbrıs Türk Mimarlar Odası üyeliği (no : 886)
- 2020 European Association for Architectural Education (EAEE) / KAU Temsilci
- 2020 European Mediterranean Art Association (EMAA) / YK Üyesi

12. Ödüller

- 2007 Cumhurbaşkanlığı Ofisi Yarışması – Birincilik Ödülü, grup üyesi.
- 2019 Suyun Çılgılığı Fotoğraf Sergisi – İlk 5 Derece Ödülü

13. Son 4 Yılda Verilen Dersler

2016 – 2017 / GAÜ : İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 1 (İÇM 201)
İç Mimarlık Tasarım Stüdyo 2 (İÇM 202)

2017 – 2018 / GAÜ : İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 3 (İÇM 301)
2017 – 2018 / KAU İç Mekan Tasarım İlkeleri (İÇM 131)
Mimari Çizim 1 (MİM 111)
Yapı Teknolojisi 1 (MİM 121)
İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 2 (İÇM 202)
Basic Design 1 (ARC 101)
Basic Design 2 (ARC 102)
Architectural Drawing 1 (ARC 111)
Architectural Drawing 2 (ARC 112)
Environmental Design Systems (ARC 252)

2018 – 2019 / GAÜ : İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 4 (İÇM 302)
2018 – 2019 / KAU Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
Architectural Design Studio 4 (ARC 401)
Human Factors in Design (ARC 361)
Architectural Drawing 1 (ARC 111)
Architectural Drawing 2 (ARC 112)
Environmental Design Systems (ARC 252)

2019 – 2020 / GAÜ : Mimari Çizim 1 (MİM 111)
2019 – 2020 / KAU Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
Architectural Design Studio 4 (ARC 302)
Landscape Design (ARC 341)
Human Factors in Design (ARC 361)
Architectural Drawing 1 (ARC 111)
Architectural Drawing 2 (ARC 112)
Environmental Design Systems (ARC 252)

2020 – 2021 / KAU : Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
Architectural Design Studio 4 (ARC 302)
Architectural Design Studio 5 (ARC 401)
Tasarımda Yeni Kurgular; Stratejiler (SNT 522)

2021 – 2022 / KAU : Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
Architectural Design Studio 4 (ARC 302)
Tasarımda Yaratıcı Düşünce (SNT 535)

2022 – 2023 / KAU : Urban Design & Planning (ARC 351)
Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
Architectural Design Studio 4 (ARC 302)
Architectural Design Studio 1 (ARC 201)

2023 – 2024 / KAU : Architectural Design Studio 2 (ARC 202)
Architectural Design Studio 3 (ARC 301)
İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 4 (İÇT 302)
Architectural Design Studio 1 (ARC 201)
İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 3 (İÇT 301)
İç Mimarlık Tasarım Stüdyosu 1 (İÇT 201)