

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı: SİNEM ERTANER
2. Doğum Tarihi: 30-07-1976
3. Ünvanı: Sanatta Yüksek Lisans
4. Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü	Hacettepe Üniversitesi	1999
Y. Lisans	Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Bölümü	Hacettepe Üniversitesi	2003
Sanatta Yeterlilik	Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Bölümü	Hacettepe Üniversitesi	In Process
Önlisans	MYO- Süs Bitkileri Yetiştiriciliği	KAÜ	2024-25

5. Akademik Unvanlar:

Öğretim Elemanı : 2018-devam ediyor, Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar Bölümü, Kıbrıs Amerikan Üniversitesi

Öğretim Elemanı: 2011-2018, Mimarlık,Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar Bölümü, Girne American Üniversitesi, KIBRIS.

Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı: 2006-2010, Yakın Dogu Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Kıbrıs

Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı; 2007-2011, Dogu Akdeniz üniversitesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü ve Mimarlık Fakültesi

6. Yüksek Lisans Tezi

2003 “Avrupada Ortaçağ Şövalye Zırh ve Aksesuarlarının Plastik Açından Yorumu” Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Bölümü

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.7. Diğer yayınlar : Kataloglu sergiler- Atölye çalışmaları - Sergiler:

2018 Sanatçılarla Atölye Çalışması Sergisi, Grup Yerleştirme Sergisi, EMAA,Lefkoşa

2018, “Mitlerden Masallarla Kollektif Bilinçaltına Yolculuk” Canan ile Grup Atolye Çalıştayı, EMAA, Lefkoşa

2018, “Gündelik Hayatın Sanat Pratikleri” Neriman Polat ile Grup Atolye Çalıştayı, EMAA, Lefkoşa
2017, EMAA workshop with Mürüvvet Türkyılmaz. Enstelasyon Sergisi, EMAA, Lefkoşa
2015, No.3 Grup Sergisi, Girne Amerikan Üniversitesi Öğretim Üyeleri Sergisi, KAÜ yerleşkesi
2012, “11. INSEA Avrupa Kongresi,(Uluslararası Sanat yoluyla eğitim örgütü) EMAA Sanat Atölyesi ve sergisi, Limassol-Kıbrıs
2011 Selim Birsell yönetiminde- “İz sürmek İz bırakmak” “Bu sergidir?! , EMAA&EKATE ikitoplumlu Workshop ve Sergisi. Lefkoşa
2011, “Carpismalar”, Uluslararası Enstelasyon sergisi, Naci Talat Vakfı, Kıbrıs
2011, “HUMEN- Komşumu nasıl anlarım” Grundviq Eğitim Merkezi, Heykel atölye çalışması, İngiltere
2011, “ Kültürün Yeri” sergisi, Walk of Truth, Pulchri Studyolari- Hague Hollanda
2010, “ Can You Sing me?” Başak Şenova yönetiminde-İki toplumlu workshop ve sergisi, EMAA, Lefkoşa
2010 , “Kıbrısta Sanat ve Yaratıcılık” Kitap ve sergisi, Düzenleyen: Heidi Trautmann
2005, “Nötr” Kisisel Sergisi, Büyük Han , Lefkosa Kıbrıs
2003, “3İZ- Biz” Grup Sergisi, Çağdaş Sanatlar Galerisi, Ankara

8. Projeler

2025 MEB, Atatürk Meslek Lisesi , Seramik Alanında Bilgi Beceri Yarışması , Juri Üyeliği
2023, Prof. Emre Feyzoğlu ile Dumansız Pişirim Teknikleri Sunum ve Çalıştayı
2024, Şampiyon Melekler Heykel Yarışma Projesi, Proje Sergileme
2022, Mansour Eskandary& Moustafa Fouladi Alternative Firing Workshop, Nicosia
2022, Atilla Cengiz Kılıç ve KKSD birlikte Sıriçi Lüster Seramik Pişirimi , Lefkoşa
2018, Masakazu Kusakabe ile Dumansız Seramik Pişirim Fırını inşası ve Pişirimi Çalıştayı Organizesi , KAÜ Seramik Bahçesi, Kıbrıs
2017, Masakazu Kusakabe ile Uluslararası Dumansız Seramik Pişirim ve Sırlama Çalıştayı, Miharu Japonya
2016, Masakazu Kusakabe ile Uluslararası Dumansız Seramik Pişirim Çalıştayı, Cerderia Village Arts & Crafts Center, Portekiz
2010, “Grup WE- Kuzey Kıbrısta Kadın ve Seramik”, AB yardım fonuyla Sanat Araştırma Projesi, Hollanda&Finlandiya (Sanatçı Sevcan Cerkez ile ortak çalışma)

9. İdari Görevler

2020-Kaü Üniversite Program Koordinatörlüğü
2020- Kaü, MYO Seramik Bölümü Program Kordinatorü
2018- Kaü- Plastik Sanatlar Bölümü- Bölüm Başkan Vekili, Güzel Sanatlar Fakültesi,
2011 – 2014, GAÜ- Bölüm Başkan Vekili ve öğretim görevlisi, Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar Bölümü,

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

2021- ARCSA- Arabahmet Bölgesi Kültür ve Dayanışma Derneği Kurucu Üyeliği-(Üyelik devam ediyor)
2017- KKSD (Kıbrıs Kağıt Sanatçıları derneği) Yönetim Kurulu Üyesi www.kksdcyprus.com (Üyelik devam ediyor)
2011- Açık Atölyeler Derneği- İki Toplumlu Lefkoşa Suriçi Atölyeleri

2004-2015 EMAA (Akdeniz Avrupa Sanat Derneği) Yönetim Kurulu Üyesi www.emaacyp.org
(Üyelik devam ediyor)
1999-2003, Mağara Araştırma Derneği Üyeliği

11. Ödüller –

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin KODU	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
				T	Uyg L	
2024-25	Güz	ÇİN201	Alçı Model Şekillendirme ve Kalıp Uygulamaları		3	2
		ÇİN202	Alçı Model, Şekillendirme ve Kalıp Uygulamaları II		3	2
		ÇİN213	Seramik Uygulama III		3	4
		ÇİN214	Seramik Uygulama IV		3	1
		ÇİN101	Temel Sanat Eğitimi		6	2
		PA102	Introduction to Art Studio		6	1
	Bahar	PA201	Art Studio I		6	1
		PA201	Art Studio I		6	1
		PA202	Art Studio II		6	1
		PA302	Art Studio IV		6	1
		PA402	Graduation Project		6	1
		ÇİN101	Temel Sanat Eğitimi		6	1
		ÇİN102	Temel Tasarım		6	2
		ÇİN109	Seramik Terminolojisi		3	1
		ÇİN203	Dekor Teknikleri		3	1
		ÇİN205	Yüzey Tasarımı		3	1
		ÇİN206	Portfolyo		3	2
		ÇİN224	Baskı Resim		3	1
2023-24	Güz	PA331	Printmaking		3	2
		MED111	Temel Sanat Eğitimi		6	8
		MED112	Temel Tasarım		6	3
		ÇİN101	Temel Sanat Eğitimi		6	1
		ÇİN104	Çamur Tornasında Şekillendirme		2	1
		ÇİN105	Seramik Hammaddeleri		2	3
		ÇİN109	Seramik Terminolojisi		2	3
		ÇİN224	Baskı Resim		3	3

Akade mik Yıl	Dönem	Dersin KODU	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
				T	Uyg L	
2023-24	Bahar	PA301	Art Studio III / 2		6	1
		PA331	Experimental Media		3	2
		MED111	Temel Sanat Eğitimi		6	1
		MED112	Temel Tasarım		6	6
		ÇİN102	Temel Tasarım		6	1
		ÇİN104	Çamur Tornasında Şekillendirme		2	2
		ÇİN201	Alçı Model Şekillendirme ve Kalıp Uygulamaları		3	2
		ÇİN202	Alçı Model, Şekillendirme ve Kalıp Uygulamaları II		3	33
		PS221	Seramik 1		3	2